

LBRIS

We know  
books

Colegiul Național Pedagogic

# Carol I

Câmpulung-Muscel

150 de ani de existență

Album realizat de Adrian Săvoiu și George Radu



EDITURA  
ART

## Cuprins

---

### Table of contents

#### *O istorie pe scurt / 7*

I. Școala Normală *Carol I* la București  
(1867 – 1896) / *11*

II. Școala Normală *Carol I* la Câmpulung  
(1896 – 1947) / *37*

III. De la Școala Normală *Carol I* la Liceul  
Pedagogic Câmpulung (1948 – 1989) / *125*

IV. Colegiul Național Pedagogic *Carol I*,  
astăzi (1990 – 2017) / *201*

#### *A short history / 7*

I. *Carol I* Normal School in Bucharest  
(1867 – 1896) / *11*

II. *Carol I* Normal School in Câmpulung  
(1896 – 1947) / *37*

III. From *Carol I* Normal School to  
Câmpulung Pedagogical High School  
(1948 – 1989) / *125*

IV. *Carol I* National Pedagogical High School,  
today (1990 – 2017) / *201*

LBRIS

We know  
books

*Colegiul Național Pedagogic Carol I*  
*O istorie pe scurt*

---

*Carol I National Pedagogical High School*  
*A short history*



CAROLI  
VON  
HOHENZOLLERN  
SIGMARINGEN

Înființată în anul 1867 prin decretul domnitorului Carol și la inițiativa lui Dimitrie Gusti, ministrul Cultelor și Instrucțiunii Publice, Școala Normală *Carol I* din București, actualul Colegiu Național Pedagogic *Carol I*, a fost cea dintâi instituție de învățământ din Muntenia specializată în pregătirea învățătorilor. Rezultat al cristalizării unor idei generoase care circulau în spațiul cultural românesc la jumătatea secolului al XIX-lea, Școala Normală *Carol I* reprezenta expresia unui ambițios program de factură iluministă, ce avea drept scop răspândirea științei de carte în lumea rurală, prin intermediul unor învățători sătești școliți corespunzător.

Încă din primii ani de funcționare, școala a avut ca profesori nume mari ale vieții academice, științifice și didactice românești, cum ar fi Ion C. Massim, membru al Academiei Române, Ion Ionescu de la Brad, economist și agronom de renume, arhimandritul Iosif Naniescu, rector al Seminarului Central din București, Petre S. Aurelian, ministru și președinte al Academiei Române, Constantin Esarcu, doctor în Medicină la Paris, precum și alții. Acestei pleiade de profesori i s-a adăugat, în anul 1868, marele pedagog George Radu Melidon, primul director al școlii, cu rol decisiv în organizarea acesteia. El a fost cel care a alcătuit regulamentul intern, a redactat statutele instituției, a așezat-o sub patronajul religios al Sf. Andrei și a propus să poarte numele fondatorului ei: *Carol I*.

În primii ani de existență, școala nou creată la București a fost în permanentă atenție a domnitorului Carol, care pe 30 noiembrie 1867 a făcut aici prima sa vizită, la numai câteva zile de la inaugurarea cursurilor. Documentele de arhivă ale timpului arată preocuparea domnitorului ca școala să aibă un corp profesoral de calitate, materialul didactic necesar în această perioadă a începuturilor și un local propriu adecvat, pentru care a și donat o importantă sumă de bani. În decursul timpului, diverse piedici mai mari ori mai mărunte, precum și ideea că elevii normaliști vor profesa, după absolvire, în mediul sătesc, iar locul cel mai potrivit pentru studii nu ar fi Bucureștiul, au făcut ca începerea construcției unui local al școlii, în Capitală, să fie mereu amânată, iar

The *Carol I* Normal School from Bucharest, the present *Carol I* National Pedagogical High School, was founded in 1867, based on the decree of King Carol I and on the initiative of Dimitrie Gusti, Minister of Culture and Public Education. The school was the first educational institution in Muntenia specialized in training future teachers. Taking shape as a materialization of important ideas circulating in the Romanian mid-19<sup>th</sup> century cultural space, the *Carol I* Normal School became the expression of an ambitious enlightenment programme that aimed at spreading literacy in the rural world through well trained teachers in the village environment.

Since its first years of activity, the school had teachers who were well-known in the Romanian academic, scientific and teaching fields. Amongst them: Ion C. Massim (member of the Romanian Academy), Ion Ionescu de la Brad (economist and renowned agronomist), archimandrite Iosif Naniescu (rector at the Central Seminary from Bucharest), Petre S. Aurelian (Minister and President of the Romanian Academy), Constantin Esarcu (Doctor in Medicine in Paris). George Radu Melidon, the first director, was added to this exclusive selection of illustrious teachers with a decisive role in the organization of the school starting with 1868. It was he as great educator who drafted the by-law, wrote the institution statutes, placed the school under the religious patronage of St. Andrew and proposed the name that made it famous: *Carol I*.

From its first years of activity, the newly-founded school from Bucharest was receiving the constant attention of King Carol, who first visited the institution on 30 November 1867, only a few days after its inauguration. Archives from that time show the King wanted high quality teachers for the school. He was also concerned with the teaching materials and adequate premises needed during the starting period, for which he donated a significant amount of money. Over time there were various obstacles that kept postponing the construction of its own premises in Bucharest, and the school functioned in several rented places. One of them was the idea that, after graduating, the students of the school

instituția să funcționeze în localuri închiriate. În anul 1882, pentru că practica pedagogică era imperios necesară, a luat ființă Școala de Aplicație de pe lângă Școala Normală *Carol I*, unde elevii și-au putut perfecționa abilitățile de a predă la clasă încă înainte de absolvire. Deși anexată Școlii Normale, Școala de Aplicație a fost gândită ca o instituție independentă, condusă de un director propriu.

Disputa dacă Școala Normală *Carol I* trebuie să fie așezată la București, centru urban important, sau într-o zonă rurală, mai apropiată de ambianța în care viitorii învățători vor predă elevilor, a continuat mai mulți ani. În 1887, Dimitrie Sturdza, ministrul Cultelor și Instrucțiunii Publice, și Spiru Haret, secretarul ministerului, au găsit soluția de mijloc cu ocazia unei călătorii prin România: construirea unui local propriu al Școlii Normale la Câmpulung, un oraș vechi, cu importanță istorică și tradiții culturale. Pe 26 octombrie 1892, antreprenorul italian Giovanni Batista Dreina a așezat piatra fundamentală a construcției, în prezența ministrului Instrucțiunii Take Ionescu și a autorităților locale. Proiectul a aparținut marelui arhitect Ion N. Socolescu, președinte al Asociației Arhitecților din România. Patru ani mai târziu, în 1896, s-au deschis cursurile Școlii Normale *Carol I* din Câmpulung, cu un personal didactic aproape în întregime schimbat. Toți elevii pe care școala îi avusese la București au fost mutați la Câmpulung, încheindu-se astfel etapa bucu-reșteană din istoria instituției.

La începutul perioadei câmpulungene din viața Școlii Normale *Carol I*, un rol decisiv în organizarea activității didactice l-a avut directorul Ilarian Velculescu, care a condus școala cu devotament și pricepere mai bine de două decenii. În timpul directoratului său au fost organizate ferma, brutăria și parcul școlii și au fost înființate mai multe societăți școlare. În toamna lui 1916, orașul Câmpulung a fost ocupat de trupele germane, iar Școala Normală a trebuit să-și suspende cursurile, devenind cazarmă și, mai apoi, sanatoriu german.

După 1920, instituția cunoaște o nouă perioadă de dezvoltare. În perioada interbelică, anii de prosperitate economică a României, în general, dar și a Câmpulungului, în particular, au reprezentat ani benefici și pentru școală. Prin profesorii eminenți, unii cu doctorate în străinătate, dar și prin pricepera directorului Ioan G. Marinescu, Școala Normală *Carol I* a devenit probabil cea mai performantă

will practise their jobs in the rural areas – therefore Bucharest would not be the best place for their studies. In 1882 – because pedagogical practice was very necessary – the Application School attached to the *Carol I* Normal School was founded. There, students could brush up their teaching skills before graduating. Even though it was an annexe of the Normal School, the Application School was organized as an independent institution, headed by its own director.

The dispute whether the *Carol I* Normal School should be established in Bucharest – an important urban centre – or in a rural area (resembling the places where the future teachers will practice) continued for many years. In 1887, Dimitrie Sturdza (Minister of Culture and Public Education) and Spiru Haret (the Secretary of the Ministry) found the right solution when travelling through Romania: building the premises for the Normal School in Câmpulung – an old city of historical importance, with cultural traditions. On 26 October 1892, the Italian entrepreneur Giovanni Batista Dreina placed the cornerstone of the new building, in the presence of Minister of Education Take Ionescu and the local authorities. The project belonged to the great architect Ion N. Socolescu, president of the Romanian Architects Association. Four years later, in 1896, the *Carol I* Normal School from Câmpulung opened its courses, with a staff almost entirely renewed. All the students attending the courses in Bucharest were moved to Câmpulung. With this, the Bucharest chapter in the history of the school was closed.

Director Ilarian Velculescu – who headed the school with dedication and talent for more than two decades – played a key role in organizing the teaching activity at the beginning of the Câmpulung period of *Carol I* Normal School. During his activity as director, the farm, the bakery and the school's park were organized and several school societies were founded. During World War I, in the autumn of 1916, Câmpulung was occupied by the German troops and the Normal School had to suspend its classes while turning into German barracks and sanatorium.

After 1920, the school once again took up the pace. In the period between the World Wars, once with Romania's years of economic prosperity in general and the wealth of Câmpulung in particular, the image of the school improved. Due to its eminent teachers (some with PhDs obtained outside the country) and through the skills of director Ioan

instituție de pregătire a învățătorilor din România. Această etapă de dezvoltare spectaculoasă a școlii nu a putut fi perturbată nici măcar de al Doilea Război Mondial, care a ocolit prin distrugerile lui Câmpulungul și, implicit, Școala Normală. Cu toate acestea, în marea conflagrație, ca și în precedentă, și-au pierdut viața zeci de absolvenți ai școlii, învățători plecați pe front direct de la catedră.

Odată cu instaurarea regimului comunist, transformările nefaste care aveau să marcheze generații întregi nu au ocolit nici Școala Normală *Carol I*, căreia în 1948 i s-a dat și o nouă titulatură, Școala Pedagogică de băieți Câmpulung, eliminându-se numele marelui fondator. În ciuda epurărilor pe criterii politice, tipice perioadei staliniste, școala a reușit să-și păstreze, sub conducerea marelui pedagog Ilie Stănculescu, un corp profesoral de elită, care a ținut sus ștacheta înălțată de profesorii din perioada interbelică. În condițiile relativei liberalizări de la jumătatea anilor '60, nou-denumitul Liceu Pedagogic Câmpulung și-a sărbătorit centenarul (1967), prilej pentru a reintra în prim-plan. Deceniul care a urmat a reprezentat o nouă perioadă de mari performanțe ale liceului, în condițiile noului regim. Concurența extrem de ridicată (peste zece candidați pe un loc) a probat ani la rând măsura interesului larg pentru calitatea învățământului pedagogic câmpulungean și pentru această instituție de tradiție.

După anul 1990, recăpătând numele lui *Carol I*, întemeietorul, școala și-a putut onora din nou ascendența nobilă. Bustul regelui a fost așezat în fața intrării, ca simbol al rigorii și al exigenței profesionale puse în slujba educației. Transformându-se în Colegiul Național Pedagogic *Carol I*, școala-fanion a începuturilor învățământului pedagogic românesc a îmbrăcat în ultimii ani o haină nouă, în urma unui amplu program de reabilitare a localului. Așa cum arată astăzi, colegiul este nu numai una dintre cele mai frumoase școli din țară, ci și un monument istoric, un adevărat muzeu, care merită a fi vizitat fie și numai pentru vechimea și excepționala lui valoare arhitecturală. Atât localul, cât și întreaga incintă a școlii fac parte din situl urban „Orașul istoric Câmpulung”, ambele fiind înscrise de Ministerul Culturii pe lista monumentelor istorice de valoare națională și universală din România.

Colegiul Național Pedagogic *Carol I* din Câmpulung, care în 2017 sărbătorește 150 de ani de la întemeiere, face

G. Marinescu, the *Carol I* Normal School became probably the best performing institution for educating future teachers in Romania. This stage of spectacular development of the school was not affected by World War II, which by-passed Câmpulung and thus the Normal School as well. However, in this war as in the previous one, tens of the school's graduates – teachers who left their practice to go directly to the front – died in battle.

Together with the communist regime, the terrible transformations which marked the destiny of an entire generation, also left traces on the *Carol I* Normal School. In 1948, the institution was renamed to The Pedagogical School for Boys from Câmpulung – the name of its great founder the King being eliminated. Despite the exclusion on political criteria in the educational system (typical to the Stalinist period), the school – lead by the great educator Ilie Stănculescu – managed to maintain an elitist teaching staff. The educators succeeded in keeping the high standards set by the teachers of the inter-war period. Given the relative liberalization in the mid-60s, the newly named Pedagogical High School of Câmpulung celebrated its centenary in 1967 – an opportunity to come again to the forefront of attention. The decade which followed represented a new period of great performances for the high school, under the circumstances of the new regime. The extremely high competition (over 10 candidates for one place) enhanced year after year the interest in the quality of the pedagogical education in Câmpulung, as well as the fascination for attending this traditional institution.

After 1990, by regaining the name of its founder, King Carol I, the school also discovered its ancestry. The bust of the King – which was placed in front of the entrance – became itself a symbol of rigor and professional exigency, riveted by the institution. Changing its name into *Carol I* National Pedagogical High School, the flagship school from the beginnings of the Romanian pedagogical education also changed its image following an ample rehabilitation and reconstruction programme. As it shows today, the high school is not only one of the most beautiful educational institutions in Romania, but also a historical monument. It is a true museum, worth to be visited if only for its old and exceptional architectural value. The premises are a part of the urban site “The Historical City of Câmpulung”,

parte din patrimoniul național românesc. Sunt puține școli în țară cu o istorie așa de bogată și cu o personalitate atât de puternică. Sunt și mai puține școli (dacă nu cumva singura) cărora să le fi fost dedicate nu mai puțin de trei monografii: una la 75, una la 100 și alta la 125 de ani.

Acest album aniversar reprezintă, prin imaginile și documentele sale de arhivă, cea de-a patra monografie a Școlii Normale *Carol I*, azi un colegiu național cu deschidere internațională, la un veac și jumătate de la momentul în care domnitorul Carol I semna decretul de înființare a unei instituții cu adevărat regale.

*Adrian Săvoiu și George Radu*

included by the Ministry of Culture on the list of Romanian historical monuments with national and universal value.

The *Carol I* National Pedagogical High School from Câmpulung – which in 2017 celebrates 150 years since it was founded – belongs to the Romanian national heritage. There are few Romanian schools with such a rich history and strong personality. There are even fewer schools – if any – which had the opportunity to be described in no less than 3 monographs, for what they have represented and achieved over so many decades of activity. One after 75, one after 100 and one after 125 years of existence.

This anniversary album represents – through its archive images and documents – the 4th monograph of the former *Carol I* Normal School. Today, the institution stands for a local high school with national and international exposure. After a century and a half since King Carol signed the decree on the 20<sup>th</sup> of October 1867, for building a truly royal establishment.

*Adrian Săvoiu and George Radu*

I

Școala Normală *Carol I* la București  
1867 – 1896

---

*Carol I* Normal School in Bucharest  
1867 – 1896

**LBRIS**

We know  
books

Repere cronologice și fotografii-document

---

*Chronology and Document photos*



**17 octombrie 1867**

Dimitrie Gusti, ministrul Cultelor și Instrucțiunii Publice, înaintează domnitorului Carol un raport prin care propune constituirea unei comisii de pregătire a lucrărilor pentru organizarea unei școli preparatoare de învățători sătești la București, întrucât Școala Normală de la Iași nu poate școlariza suficienți învățători.

**20 octombrie 1867**

Domnitorul Carol semnează decretul prin care este numită comisia pentru pregătirea lucrărilor necesare la imediata organizare în București a unei școli preparatoare de învățători sătești. Comisia este formată din: Carol Davila, Constantin Esarcu, Vasile Alexandrescu Urechia, Grigore Ștefănescu și August Treboniu Laurian.

**octombrie – noiembrie 1867**

Ministrul Dimitrie Gusti transmite prin telegrame tuturor prefecților din țară dorința ministerului Cultelor și Instrucțiunii Publice de a se alege din fiecare județ câte doi tineri destoinici care să urmeze cursurile Școlii Preparatorii din București. Toți prefecții trimit ministrului numele celor selectați.

Principiul general de selecție a candidaților este proveniența acestora din toate provinciile țării, urmărindu-se realizarea unei legături între tinerii din diferite zone. Toți candidații sunt băieți, fiindcă învățământul la această dată este demixtat.

Unii dintre primii elevi sunt aleși din cazărmi, fiind caporalii ori soldați.

Elevii școlii sunt considerați bursieri ai statului și li se asigură întreținerea, primind gratuit cărți pentru școală, rechizite, haine, rufărie, bilete de călătorie în timpul vacanțelor etc.

**22 noiembrie 1867**

În localul din strada Academiei nr. 13 are loc solemnitatea deschiderii cursurilor Institutului Pedagogic din București, în prezența ministrului Dimitrie Gusti, a profesorilor, a invitaților și a celor 74 de elevi. Se inaugurează astfel cea dintâi școală din Muntenia pentru pregătirea învățătorilor.

**23 noiembrie 1867**

Domnitorul Carol semnează decretul de numire a primilor profesori. Aceștia sunt: Ion C. Massim, membru al Academiei Române (limba română, retorică), Ion Ionescu de la Brad, inspector general în Ministerul Comerțului, Agriculturii și Lucrărilor Publice (științe agricole), C. Stăncescu, Constantin Esarcu, doctor în medicină (științe fizico-naturale), I. Beiu, I. Cartu, Gheorghe Popovici, institutor (istorie, geografie), Gheorghe Eustațiu, director și profesor al Școlii primare de băieți (matematică), medicul N. Negură, doctor în medicină la Berlin (igienă), Basil Ștefănescu, caligraful

**17<sup>th</sup> of October 1867**

Dimitrie Gusti, the Minister of Culture and Public Education, submits a report to Carol I through which he proposes the formation of a preparation committee for the organization of a preparatory school for village teachers in Bucharest, whereas the Normal School in Iasi cannot prepare enough teachers.

**20<sup>th</sup> of October 1867**

King Carol I signs the decree through which the committee for the preparation of the necessary works for organizing a preparatory school for village teachers in Bucharest is established. The members of the committee are: Carol Davila, Constantin Esarcu, Vasile Alexandrescu Urechia, Grigore Ștefănescu and August Treboniu Laurian.

**October – November 1867**

Minister Dimitrie Gusti sends telegrams to all the prefects in the country announcing the wish of the Ministry of Culture and Public Education to choose 2 youngsters from each county to get subscribed at the Pedagogical School in Bucharest. All the prefects send the names of the selected youngsters to the Minister.

The main candidates' selection criterion is their provenience from all country's provinces, as it was intended to create a connection between youngsters coming from different areas. All candidates are boys, because education at this point groups boys and girls separately.

Some of the first students are chosen from barracks, amongst corporals and soldiers.

The students of the school were considered state scholars, receiving free books for school, requisites, clothes, linen, travel tickets during vacations etc., but no maintenance money.

**22<sup>nd</sup> of November 1867**

The opening of the Pedagogical Institute from Bucharest takes place on 13 Academiei Str., in the presence of Minister Dimitrie Gusti, the teachers, the guests and the 74 students. Thus, the first school for training future teachers in Muntenia is inaugurated.

**23<sup>rd</sup> of November 1867**

King Carol I signs the decree for the swearing in of the first teachers. They are: Ion C. Massim, member of the Romanian Academy (Romanian language, rhetoric), Ion Ionescu de la Brad, General Inspector at the Ministry of Commerce, Agriculture and Public Works (agricultural sciences), C. Stăncescu, Constantin Esarcu, Doctor in medicine (natural sciences), I. Beiu, I. Cartu, Gheorghe Popovici, teacher (history, geography), Gheorghe Eustațiu, Director and

Curtii Domnești (caligrafie), arhimandritul Iosif Naniescu, rectorul Seminarului Central din București (religie), Gheorghe Moceanu.

### 30 noiembrie 1867

Domnitorul Carol face prima sa vizită la școală, cu o importanță majoră pentru destinul acesteia. În anuarul școlii se consemnează: *Ieri 30 noiembrie Măria Sa Domnitorul a binevoit a vizita Institutul Pedagogic ce țara datorește inițiativei și în mare parte generozității Măriei Sale. Măria Sa, acompaniat de domnul D. Gusti, ministrul Instrucțiunii Publice și al Cultelor, a fost întâmpinat în capul scării de d-nii membri ai comisiunei care a organizat școala și de d-nii profesori care dau școalei concursul lor.* Ion Ionescu de la Brad, decanul profesorilor școlii, ține un discurs în onoarea lui Carol, urmat de un răspuns din partea Domnitorului. Acesta donează școlii, din caseta sa particulară, 12 000 de galbeni pentru a se întreprinde la clădirea unui edificiu propriu.

### 12 decembrie 1867

Se face primul pas major în vederea organizării școlii. Ministrul Dimitrie Gusti redactează un raport prin care supune spre aprobare Domnitorului Carol *Statutele Școalei primare Normale*, cuprinzând șapte capitole. Domnitorul semnează decretul de aprobare.

### 22 decembrie 1867

Prin Înaltul Decret Regal semnat de domnitorul Carol, se numește o comisie pentru construirea unui local propriu. Lucrările vor fi însă mereu amânate și școala va funcționa până în anul 1896 în localuri necorespunzătoare din București.

### 6 februarie 1868

Domnitorul Carol face o vizită neanunțată la școală și poartă discuții cu profesorii și elevii.

### 25 aprilie 1868

Domnitorul Carol vizitează pentru a treia oară de la înființare Școala Normală, ca să vadă cum funcționează în noul local din București, aflat pe Podul Mogoșoaiei nr. 87, în casele lui Nicolae Ștefănescu.

### 15 septembrie 1868

După ce în primul an de funcționare școala n-a avut un director propriu-zis și a fost condusă de profesorul Ion C. Massim, Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice numește primul director: *Se decretează a se numi la direcțiunea Școalei pe dl. Georgiu Radu Melidon, fost director și inspector al Școalelor din România.*

### 27 noiembrie 1868

Directorul George Radu Melidon înaintează ministerului un raport prin care solicită încuviințarea ca școala să fie pusă sub patronajul religios al Sf. Apostol Andrei: *La prima ei înființare, în anul 1867, școala s-a început mai cu temei în ziua de 30 noiembrie 1867 când a fost vizitată și inspectată pentru prima oară de Augustul ei fondator. [...] Având în vedere toate acestea, am onoarea a vă propune, Domnule Ministru, să binevoiți a încuviința ca această instituție să fie pusă sub patronul religios al Sf. Apostol Andrei, serbând în toți*

Teacher of the Primary School for Boys (mathematics), N. Negură, Doctor in Medicine at Berlin (hygiene), Basil Ștefănescu, the calligrapher of the Royal Court (calligraphy), archimandrite Iosif Naniescu, the Rector of the Central Seminary from Bucharest (religion), Gheorghe Moceanu.

### 30<sup>th</sup> of November 1867

King Carol I visits the school for the first time, influencing its future a great deal. It was written in the school's yearbook: *Yesterday 30th of November, His Majesty the Ruler deigned to visit the Pedagogical Institute which the country owes to the initiative and in a great measure to the generosity of His Majesty. His Majesty, accompanied by Mister D. Gusti, the Minister of Public Education and Culture, was greeted at the top of the stairs by the members of the commission that organized the school and the teachers which collaborate with the school.* Ion Ionescu de la Brad, the dean of the school's teachers, holds a speech in the honour of Carol I, followed by a response from the King. He donates to the school – from his personal belongings – 12 000 golden coins to be used for the construction of their own building.

### 12<sup>th</sup> of December 1867

The first major step is taken in the organization of the school. Minister Dimitrie Gusti draws a report through which he asks King Carol I for the approval of *the Statutes of the Primary Normal School*, containing 7 chapters. The King signs the approval of the decree.

### 22<sup>nd</sup> of December 1867

Through the High Royal Decree signed by King Carol I, a committee for the construction of its own premises is formed. The constructions will however be continuously postponed and the school will function until 1896 in the improper premises from Bucharest.

### 6<sup>th</sup> of February 1868

King Carol I makes an unannounced visit to the school and talks to the teachers and students.

### 25<sup>th</sup> of April 1868

King Carol I visits the Normal School for the third time from its opening to see how things work in the new premises from Bucharest, in 87 Podul Mogoșoaiei Str., in the houses of Nicolae Ștefănescu.

### 15<sup>th</sup> of September 1868

After a year without having in fact a Director and being coordinated by professor Ion C. Massim, the Ministry of Culture and Public Education appoints the first director of the school: *It is decreed to name as the Director of the School, Mr. Georgiu Radu Melidon, former Director and Inspector of the Schools in Romania.*

### 27<sup>th</sup> of November 1868

Director George Radu Melidon gives the Ministry a report through which he asks permission to put the school under the religious

anii ziua de 30 noiembrie, cu ceremonialul cuvenit, ca o aniversare pentru fondarea acestei școli și ca amintire pentru prima vizită cu care a fost onorată de Înălții ei fondatori.

### 6 martie 1869

Directorul George Radu Melidon cere ministerului aprobare pentru confecționarea unui drapel al școlii pe care elevii să-l folosească la diferite parăzi și solemnități. Drapelul va fi de mătase, în culorile naționale, va purta pe el numele școlii și data fondării (30 noiembrie 1867). Pe o parte vor fi reprezentate armele țării, iar pe cealaltă – chipul Sf. Andrei, patronul religios.

### iunie 1869

Termină studiile prima promoție a Școlii Normale Carol I.

### 26 iunie 1869

George Radu Melidon solicită printr-un raport ministerului ca acesta să ceară prefecturilor din țară respectarea instrucțiunilor fixate pentru alegerea candidaților. Tânărul selectat pentru a deveni învățător trebuie să îndeplinească următoarele criterii: să fie fiu de țăran născut și crescut în mediul rural; să nu fie mai mic de 16 ani sau mai mare de 18 ani; să fie absolvent a patru clase primare cu nota eminentă; să aibă o sănătate deplină.

Alegerea candidaților se face de o comisie formată din prefect, ca președinte al comisiei, institutorul celei mai vechi școli publice din oraș, un delegat al Consiliului permanent județean și un medic. Candidatul selecționat trebuie să aducă o declarație din partea tatălui, prin care acesta se angajează ca fiul său să urmeze cursurile școlii până la absolvire, iar după absolvire să rămână cel puțin șase ani la postul unde a fost repartizat.

### septembrie 1869

Directorul George Radu Melidon alcătuiește regulamentul de ordine internă al instituției. Acesta prevede o organizare foarte strictă, după model militar: elevii sunt împărțiți în companii (grupe) de câte 10, care ascultă de ordinele unui sergent instructor. Sunt reglementate, de asemenea, intrarea în sala de meditație, în sala de mese, la vestiar, la infirmerie, la baie etc.

### 10 noiembrie 1869

Elevii școlii formează garda de onoare la deschiderea Facultății de Medicină din București, în prezența Domnitorului Carol.

### 17 decembrie 1869

George Radu Melidon redactează un raport prin care propune ca Școala Normală să poarte numele Carol I, considerând că această instituțiune dărește înființarea ei numai Înălții inițiative a Măriei Sale Carol I, care a fondat-o în memoria zilei când a călcat pentru prima oară pe pământul României și a dotat-o cu 12 000 de galbeni din caseta particulară a Măriei Sale.

### 10 Mai 1869 (anual)

Elevii școlii iau parte la tedeumul oficial la Mitropolie și defilează împreună cu armata.

patronage of St. Andrew: At its opening, in 1867, the school started rather on the 30th November 1867 when it was visited and inspected for the first time by its august founder. [...] Keeping all these in mind, I have the honour to propose to you, Mister Minister, to allow this institution to be put under the religious patronage of St. Apostle Andrew, celebrating each year on the 30th of November, with due ceremony, like an anniversary for this school's foundation and in memory of the first visit with which it was honoured by its prestigious founders.

### 6<sup>th</sup> of March 1869

Director George Radu Melidon asks the Ministry for approval to make a school flag to be used by the students at different parades and ceremonies. The flag was to be made of silk, in the national colours, and be marked with the school's name and the date of its foundation (30th of November 1867). The national coat of arms was depicted on one side, and on the other the face of St. Andrew, the religious patron of the school.

### June 1869

The first class of the Normal School Carol I graduates.

### 26<sup>th</sup> of June 1869

George Radu Melidon asks the Ministry, through a report, to enforce the fixed instructions for the candidates' selection at local level. The youngster selected to become a teacher has to meet the following criteria: to be the son of a peasant and to have been brought up in a rural area; to be older than 16 and younger than 18 years old; to have graduated 4 primary classes with a remarkable score and to be completely healthy.

The choosing of the candidates is undertaken by a commission formed by the prefect, as president of the commission, the schoolmaster of the oldest public school in the city, a delegate from the County Permanent Council and a medic. The selected candidate has to bring a written statement from his father through which he declares that his son (the candidate) will follow the school's classes until graduation, and after graduation he will remain for at least 6 years at the job to which he was assigned.

### September 1869

Director George Radu Melidon drafts the institution's rules of procedure. He stipulates a very strict organization, after the military model: the students are divided in companies (groups) of 10, which are overseen by a sergeant instructor. The entrances in the meditation and dining halls, locker rooms, infirmary, bathrooms etc. are also regulated.

### 10<sup>th</sup> of November 1869

The students of the school form the honour guard at the opening of the Faculty of Medicine from Bucharest, in the presence of King Carol.

### Iunie 1870

Termină cursurile a doua promoție a școlii, cu un număr de 40 de absolvenți.

### 7 iulie 1870

Elevii laureați sunt premiați de Doamna Elisabeta în grădina palatului de la Cotroceni.

### 1873

În perioada de început, școala are mai multe denumiri: Școala Preparandală din București, Institutul Pedagogic, Școala Normală primară din București, Școala Normală Pedagogică. Instituția apare pentru prima dată cu denumirea Școala Normală *Carol I* într-un raport din anul 1873, sub titulatură fiind trecut înscrisul *Virtus romana rediviva (Renașterea virtuții romane)*.

### 19 iunie 1875

Domnitorul Carol vizitează școala pentru a urmări examenele de la sfârșitul anului școlar și pune diferite întrebări elevilor.

### 28 septembrie 1876

Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice hotărăște trecerea de la cursurile cu o durată de trei ani la cele cu o durată de patru ani. Planul de învățământ are următorul conținut: religia, limba română, geografia, istoria, matematica, științele naturale, fizica, agricultura, igiena, medicina populară, dreptul constituțional, pedagogia, caligrafia, desenul, muzica vocală, gimnastica, instrucția militară, practica pedagogică. Instrucția militară este organizată de instructorul militar, care e și subdirector al școlii, responsabil cu disciplina elevilor.

### 1876

Ministerul stabilește o nouă formă de selectare a elevilor. Alegerea se face în urma unui examen susținut în fața unei comisii și a unor delegați ai ministerului. Se dau probe scrise la limba română și matematică și probe orale la română, matematică, istorie, geografie și religie. Selecția elevilor se face de acum pe baza notelor obținute.

### 4 martie 1881

Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice introduce efectuarea practicii pedagogice de către elevii școlii.

### octombrie 1881

Prin retragerea din activitate a lui George Radu Melidon, este numit director Constantin Alexandrescu, profesor de istorie, care va conduce școala în perioada 1881 – 1890.

### 1 aprilie 1882

la ființă Școala de Aplicație de pe lângă Școala Normală *Carol I*, unde elevii își perfecționează abilitățile de a preda la clasă. Deși anexată Școlii Normale, Școala de Aplicație este o instituție independentă, condusă de un director propriu, de obicei profesorul de științe pedagogice al Școlii Normale.

### 17<sup>th</sup> of December 1869

George Radu Melidon drafts a report through which he proposes that the institution takes the name *Carol I*, considering that this institution owes its founding only to the High initiative of his Majesty Carol I, who founded it in the memory of the day of his first arrival on Romanian land, and sponsored it with 12 000 golden coins from His personal savings.

### 10<sup>th</sup> of May 1869 (annually)

The students of the school take part in the Te Deum (Thanksgiving service) organized at the Metropolis and parade alongside the army.

### June 1870

The second class graduates school, with a number of 40 graduates.

### 7<sup>th</sup> of July 1870

The graduated students are given awards by Misses Elisabeta in the garden of Cotroceni Palace.

### 1873

In the beginnings, the school had multiple names: the Preparatory School from Bucharest, the Pedagogical Institute, the Normal Primary School from Bucharest, the Normal Pedagogical School. In a report from 1873 the institution appears for the first time under the name the Normal School *Carol I*, with the words *Virtus romana rediviva [Roman virtue revived]* inscribed under the title.

### 19<sup>th</sup> of June 1875

King Carol I visits the school to follow the exams from the end of the school year and asks the students different questions.

### 28<sup>th</sup> of September 1876

The Ministry of Culture and Public Education decides to switch from 3 year-long to 4 year-long studies. The education programme has the following content: religion, Romanian language, geography, history, mathematics, natural sciences, physics, agriculture, hygiene, folk medicine, constitutional law, pedagogy, calligraphy, painting, singing, gymnastics, military instruction, pedagogical practice. The military instruction is organized by the military instructor, who is also the vice-principal of the school, responsible with the discipline of the students.

### 1876

The Ministry establishes a new way of selecting the students. The selection is made after an exam taken in front of a commission and delegates from the Ministry. They have to take written tests in Romanian language and mathematics, and also oral tests in Romanian, mathematics, history, geography and religion. The selection of the students is now based on the scores achieved at these exams.

### 4<sup>th</sup> of March 1881

The Ministry of Culture and Public Education introduces mandatory pedagogical practice for the school's students.

**1893**

Prin noua lege a învățământului normal, numărul anilor de studiu sporește de la patru la cinci ani și se introduc discipline noi: o limbă străină – franceza sau germana, lucrul manual, iar, din 1896, pe lângă muzica vocală se studiază și muzica instrumentală. Prin aceeași lege a învățământului, se hotărăște ca, la sfârșitul studiilor, să fie susținut un examen de absolvire. Acesta constă într-un examen general care cuprinde probe scrise, probe orale și probe de practică pedagogică.

**1895**

Potrivit mărturiilor absolventului Iosif Catrinescu, regimul de viață în internatul Școlii Normale este foarte sever. După deșteptarea de la ora 5, se merge la spălător și apoi în sălile de clasă, unde se face meditația de dimineață, până la 7. Se ia gustarea, iar la 8 încep cursurile, care durează până la 12. Unele cursuri pot continua și după-amiaza. La ora 19 se ia cina, urmată de meditația de seară, până la 20.30. După o jumătate de oră de repaus, la ora 21 se pleacă în ordine la internat, iar la 21.30 se dă stingerea.

În aceleași mărturii ale lui Iosif Catrinescu este descrisă uniforma școlară. Cea de vară cuprinde: bluză și pantaloni de dril, pe cap pălărie neagră cu boruri mari, în picioare cizme. Uniforma de iarnă este compusă din: manta cenușie de postav, cu nasturi de metal și cu manșete la mâneci; tunică de postav maro închis, cu mâneci, manșete din postav subțire, albastru; pantaloni cenușii de postav, cu vipușcă albastră; pe cap chipiu, iar în picioare cizme.

\*

În perioada funcționării Școlii Normale Carol I la București (1867 – 1896), au urmat cursurile 685 de elevi, dintre care au promovat 583.

**Directorii** Școlii Normale Carol I din București au fost: Ion C. Massim (1867 – 1868), George Radu Melidon (1868 – 1881), Constantin Alexandrescu (1881 – 1890), A. Lupu Antonescu (1890 – 1892), Dumitru Stoicescu (1892 – 1893), Ștefan Velovan (1893 – 1895), Dimitrie Scurei (1895 – 1898).

**Profesorii** care s-au evidențiat prin activitatea didactică și științifică de excepție în etapa bucureșteană au fost: Constantin Alexandrescu – istorie, A. Lupu Antonescu – limba română, Petre S. Aurelian – științe agricole, Ion Ionescu de la Brad – științe agricole, Petre Dulfu – științe pedagogice, Constantin Esarcu – științe fizico-naturale, George Radu Melidon – științe pedagogice, Gheorghe Moceanu – gimnastică, Iosif Naniescu – religie, N. Negură – igienă, Ștefan Velovan – științe pedagogice.

**October 1881**

After the retirement of Director George Radu Melidon, Constantin Alexandrescu, history teacher, takes his place as Director and leads the school between 1881 and 1890.

**1<sup>st</sup> of April 1882**

The Application School affiliated to the Normal School Carol I is founded, where students brush up their teaching skills. Though an annex to the Normal School, the Application School is however an independent institution, led by its own director, who is usually the pedagogical sciences teacher at the Normal School.

**1893**

Through the new law for the normal education, the period of study increases from 4 to 5 years and new courses are introduced: a foreign language – French or German, handicrafts, and from 1896, playing an instrument is also added, besides singing.

Through the same law for the normal education, it is decided that at the end of the study years a graduation exam should be given. The general exam consists of written and oral tests, as well as a test on pedagogical practice.

**1895**

According to the testimonials of graduate Iosif Catrinescu, the lifestyle in the boarding school is very severe. After the awakening at 5 a.m., students firstly go to the lavatory and afterwards in the classrooms, where the morning meditation takes place until 7 a.m. They have a snack and at 8 a.m. the courses start, lasting until 12 a.m. After lunch, some courses can also continue through the afternoon. At 7 p.m. dinner is served, followed by the evening meditation, until 8:30 p.m. After 30-minute rest, at 9 p.m., they all leave in order towards the hostel, following the start of the curfew at 9:30 p.m.

In the same testimonials of Iosif Catrinescu, the uniform of the school is being described. The summer uniform consists of: drill pants and shirt; black flop; boots. The winter uniform consists of: cloth jacket with metal buttons and cuffs; dark brown cloth tunic with sleeves; cuffs with thin blue cloth; cloth pants with blue piping; headgear; boots.

\*

Through the entire running period of the Normal School Carol I in Bucharest (1867 – 1896), 685 students followed its courses, out of which 583 graduated.

**The directors** of the Normal School Carol I from Bucharest were: Ion C. Massim (1867 – 1868), George Radu Melidon (1868 – 1881), Constantin Alexandrescu (1881 – 1890), A. Lupu Antonescu